

ATELIERS PARENTS- ENFANTS À DJANGO

L'implication de Django auprès de la petite enfance est forte, et ce depuis les prémices du projet. Il est question de faire découvrir, de sensibiliser, d'interroger, de permettre à chacun de développer de nouvelles pratiques, de transmettre la passion et le goût de l'ouverture. Des spectacles qui leurs sont dédiés, des CinéDjango, des récréations artistiques surprises dans les cours d'école du quartier, des impromptus dans les lieux dédiés à la toute petite enfance, le jeune public n'est pas en reste à Django. En ce mois de février, à l'occasion des vacances scolaires, Django impliquera cette fois aussi les parents, à travers l'organisation de trois jours d'ateliers parents-enfants.

ATELIERS PARENTS-ENFANTS

Ils sont enfin de retour ! Les traditionnels ateliers parents-enfants de février reviennent du 22 au 24 février. Trois jours d'expérimentations complices pour partager une activité artistique ensemble, et où chaque jour une carte blanche est donnée à un ou plusieurs artistes : la designer graphique Delphine Mistler, l'association Mira (Mémoire des Images Réanimées d'Alsace), ou encore la compagnie Directo Cinéma.

Des rendez-vous gratuits (mais sur inscription) à ne pas manquer, où créativité et expérimentations s'allieront pour créer des instants privilégiés.

HAUT EN COULEUR, ATELIER DU MERCREDI 22 FÉVRIER

À travers différents ateliers, les parents seront invités à explorer aux côtés de leur enfant, les couleurs, les formes, la lumière et les matières. Des ateliers animés par Delphine Mistler, designer

graphique spécialisée dans les dispositifs pédagogiques, spécialement conçus pour les 3-6 ans, travaillant en plus la motricité fine, la composition et la gradation.

Deux groupes distincts seront constitués, un le matin (9h45 - 11h45), l'autre l'après-midi (13h30 - 15h30). Les parents et leurs enfants pourront tourner d'ateliers en ateliers.

SOUVIENS-TOI LE NEUHOF, ATELIER DU JEUDI 23 FÉVRIER

Après avoir découvert des images inédites tournées dans le quartier du Neuhof avant les années 80, parents et enfants seront invités à réagir et à raconter un souvenir sur leur quartier... en manipulant une caméra et en se questionnant mutuellement ! Une découverte ludique de la prise d'images et de sons, et aussi l'occasion de partager ses souvenirs.

Cet atelier avec l'association MIRA et les

intervenantes audiovisuel Agata Bielecka et Charlotte Befort, fait écho au projet Hors Champ mené au Neuhof, qui a pour objectif de raconter, grâce aux archives audiovisuelles et aux témoignages de ses habitant.e.s, une histoire en images du quartier.

RACINES, ATELIER DU VENDREDI 24 FÉVRIER

Directo Cinéma invitera le public participant à prendre part, en ombres, en peinture et en musique électronique à un tableau vivant inspiré de Racines, une proposition poétique déjà existante de la compagnie. Celle-ci travaille les notions d'enracinement, de déracinements. Le matin, deux ateliers distincts et tournants auront lieu. L'un autour de la réalisation d'images à l'encre, l'autre autour du théâtre d'ombres et de la vidéo. L'après-midi, un troisième atelier d'initiation à la musique électronique aura lieu avant une petite restitution collective du travail de la journée devant le public invité, famille et amis.