



©Bartosz Salmanski, Maison de la petite enfance, 14/10/2020

L'ESPACE DJANGO S'ENGAGE AUPRÈS DES TOUT PETITS ET DES SENIORS

Depuis 2016, à côté de la programmation de concerts, l'Espace Django initie et coordonne plusieurs cycles d'actions culturelles sur le territoire du Neuhof. Le lien au quartier, ses habitants, ses acteurs, est primordial. Parmi ces structures partenaires, plusieurs d'entre elles interviennent auprès des plus petits et auprès des aînés. Des publics auxquels l'équipe Django est sensible, et pour lesquels sont proposées toutes sortes d'initiatives comme en ce mois d'octobre des ateliers et des impromptus artistiques.

IMPROMPTUS ARTISTIQUES DANS LES STRUCTURES DE LA PETITE ENFANCE

Depuis plus de trois saisons, les tout petits (0-3 ans) et les adultes qui les accompagnent ont vu passer beaucoup d'artistes au Neuhof, avec une joie non dissimulée. Les installations d'Emmanuelle Zanfonato, la flûte d'Ayako Okubo, les pas de danse de Noémie Poulain, le violoncelle de Stéphane Clor, les bulles de savon de Tricoteries et Cie, le ukulélé et la malle aux trésors de Gyraf... Cécile Thévenot et Vincent Posty ont pris le relais le 14 octobre, puis reviendront les 3 et 5 novembre et le 1er décembre prochain avec des impromptus musicaux en deux temps : un mini concert, suivi d'un temps d'exploration sonore et musical.

Sur le vif, objets du quotidien, petits instruments, cithare « préparée » ou contrebasse dialoguent dans un langage improvisé. Pirouettes sonores et matières musicales détournées se répondent. Les enfants partiront à la

rencontre d'un univers où sons, bruits, notes égarées et musiques triturées se percutent. De toutes leurs oreilles et leurs corps, ils exploreront à leur rythme une multitude de sensations.

ATELIERS SENIORS

L'Espace Django intervient régulièrement auprès des aînés du Neuhof, sous différentes formes : hors les murs avec des raids urbains et des concerts dans les établissements dédiés, dans ses murs avec des concerts en salle, en particulier les concerts « à la bonne heure » dont ils sont coutumiers.

La semaine du 26 octobre, c'est le groupe Fergessen qui est à nouveau accueilli pour la saison 2 des ateliers seniors, dans deux établissements voisins : l'Ehpad Laury Munch et l'Abrapa Maryse Bastié. Le groupe sort notamment d'un fol été sur la scène du Théâtre de Bussang, et se réjouit de

revenir au Neuhof toute une semaine.

Les ateliers quotidiens, d'une durée d'une heure par structure, seront basés sur le thème de la poésie et de l'enfance. Chaque jour, après avoir interprété quelques chansons de son répertoire, le groupe Fergessen proposera aux participants une lecture de textes extraits du recueil de poèmes du romancier Robert Louis Stevenson, intitulé *Jardin poétique d'un enfant*. À travers cette oeuvre, positive et lumineuse, où l'auteur profite d'une période de convalescence en France pour observer la vie avec les yeux retrouvés d'un enfant, David et Michaela inviteront les participants à prendre la plume à leur tour et à partir à la rencontre de leur enfant intérieur.

Chaque jour, le fruit de ce travail d'écriture à la fois individuel et collectif sera restitué et, à la fin de la semaine, un texte poétique compilant les contributions sera mis en musique et interprété par le groupe.